

Guatemala, 28 de abril de 2023 ✓

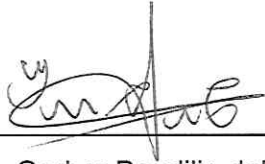
Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho


Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo **DGA-185-169-2023** de la Dirección General de las Artes y según resolución número **VC-DGA-036-2023**.

Actividades Realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Guitarra Colectiva I, II y III. ✓
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Guitarra Colectiva I, II y III. ✓
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Guitarra Colectiva I, II y III. ✓
4. Evalué el aprendizaje de los cursos: Guitarra Colectiva I, II y III. ✓
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores ✓
6. Realicé otras actividades afines al contrato asignadas por la Autoridad Superior. ✓

F. 
Gerber Baudilio del Cid Istupe

F. 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzman
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **Guitarra Colectiva I**, **Guitarra Colectiva II** y **Guitarra Colectiva III**, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Guitarra Colectiva I** correspondiente al período de abril de 2023. Se desarrolló 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Guitarra Colectiva II** correspondiente al período de abril de 2023. Se desarrolló 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Guitarra Colectiva III** correspondiente al período de abril de 2023. Se desarrolló 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F. 
Gerber Baudilio del Cid Istupe

F. 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzman
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Planificación del curso de Guitarra Colectiva I – Abril de 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Abril 2023	1. Domina el manejo del volumen a la hora de interpretar una pieza musical.	3.1. Reconoce la diferencia de la intensidad sonora a la hora de tocar una obra musical.	1.1.1. Guitarra Colectiva I. Indicaciones de dinámica. (forte, mezzo forte, piano, mezzo piano, etc)	1.1.1.1 Lectura de lecciones de Roger Wesby con indicaciones de dinámica.	<p>Lista de cotejo</p> <p>Asistencia, competencias adquiridas, técnica de estudio,</p> <p>Aplicación de lo visto en clase.</p> <p style="text-align: center;">20 puntos</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICO S: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.</p>

Cronograma del Curso Guitarra Colectiva I – Abril de 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Abril de 2023									
	7	8	13	14	20	21	27	28		
<ul style="list-style-type: none"> Lectura de lecciones de Roger Wesby con indicaciones de dinámica. 			X	X	X	X	X	X		

*La primera semana del mes de abril corresponde a Semana Santa.

Lista de Cotejo de Guitarra I – Abril de 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total
		Asistencia	C. Adquiridas	Técnica de estudio	Aplicación		
1	Hernández Díaz, Sbeydi Belen	4	5	4	4		20
2	Pérez Fernández, Samuel Elías	5	5	5	5		20
3	Cortinas Von-Rayntz, Roberto Arturo	5	5	5	5		20

Planificación del curso de Guitarra Colectiva II – Abril de 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Abril 2023	2. Interpreta correctamente una de las voces de una obra musical Barroca.	3.2. Lee acertivamente e la voz asignada de una obra musical de 4 voces.	1.2.1 Guitarra Colectiva II. Pieza a 4 voces Gavotte de Handell.	1.2.1.1 Práctica colectiva de las voces de la pieza Gavotte de Handell.	Lista de cotejo Asistencia, competencias adquiridas, técnica de estudio, Aplicación de lo visto en clase. 20 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICO S: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.

Cronograma del Curso Guitarra Colectiva II – Abril de 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Abril de 2023							
	7	8	13	14	20	21	27	28
<ul style="list-style-type: none"> • Práctica colectiva de las voces de la pieza Gavotte de Handell. 			X	X	X	X	X	X

*La primera semana del mes de abril corresponde a Semana Santa.

Lista de Cotejo de Guitarra Colectiva II – Abril de 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				
		Asistencia	C. Adquiridas	Técnica de estudio	Aplicación	Punteo Total
1	Jalal Tun, Danny Horacio	3	3	4	5	15
2	de León Muñoz, Erick Ernesto	5	5	5	5	20
3	Alfaro Ramos, Willard Joshua	5	4	4	4	17

Planificación del curso de Guitarra Colectiva III – Abril de 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Abril 2023	3. Ejecuta una voz de una pieza musical de cuatro voces.	3.3. Ejecuta una de las cuatro voces de una obra musical.	1.3.1 Guitarra Colectiva III. Canon de Pachabel Voz 1 y 2.	1.3.1.1. Lectura individual de la obra a 4 voces, la pieza Canon de Pachabel.	Lista de cotejo Asistencia, competencias adquiridas, técnica de estudio, Aplicación de lo visto en clase.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICO S: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.
					20 puntos	

Cronograma del Curso Guitarra Colectiva III – Abril de 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara”, del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Abril de 2023							
	7	8	13	14	20	21	27	28
<ul style="list-style-type: none"> Lectura individual de la obra a 4 voces, la pieza Canon de Pachabel. 			X	X	X	X	X	X

*La primera semana del mes de abril corresponde a Semana Santa.

Lista de Cotejo de Guitarra Colectiva III – Abril de 2023

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo				Punteo Total
		Asistencia	C. Adquiridas	Técnica de estudio	Aplicación	
1	Escobar Pérez, Josué Isaac	5	5	5	5	20